

MEISTERKLASSEN 2012

Intensivkurs f. Hochbegabte: **11. bis 14. Juli** (Weber/Klavier, Roczek/Violine)

Meisterklasse	16. - 28. Juli	30. Juli - 11. August	13. - 25. August
Komposition			Pascal Dusapin
Dirigieren	Peter Gülke (16. – 21. 7.)		
Alexandertechnik	Sibylle Havemann	Sibylle Havemann	Sibylle Havemann
Yoga	Guja Sandholt	Guja Sandholt	Guja Sandholt
Gesang	Grace Bumbry	Horiana Branisteanu	Alessandra Althoff
	Tom Krause	Helen Donath	Renate Faltin
	Ildikó Raimondi	Siegfried Jerusalem	Helena Lazarska
	Anna Tomowa-Sintow (16. – 26. 7.)	Marjana Lipovšek Alfred Burgstaller	Edda Moser
		Janet Perry	Kurt Widmer
Lied	Breda Zakotnik (& Oratorium)	Norman Shetler	
Rezitativ-Interpretation & Rollenstudium	Hermann Keckeis	Hermann Keckeis	
Vorsinge-Arien			Gerd Uecker
Italienisch	Giovanni Ceto	Giovanni Ceto	Giovanni Ceto
Deutsch	Elke Renner	Margarete Springeth	Florian Bauer
Klavier	Olivier Gardon	Ya-Fei Chuang	Arnulf v. Arnim
	Andrzej Jasinski	Karl-Heinz Kämmerling	Dmitri Bashkirov
	Siegfried Mauser	Peter Lang (1. – 7. 8.)	Aquiles Delle Vigne
	Dominique Merlet	Robert Levin	Andreas Frölich
	Rolf Plagge	Joseph Paratore	Christoph Lieske
	Einar Steen-Nökleberg	Sergio Perticaroli	Jura Margulis
	Anatol Ugorski	Frank Wibaut	Daniel Pollack
	Andreas Weber	Dina Yoffe	Claudius Tanski
Violine	Igor Petrushevski	Pierre Amoyal	Michael Frischenschlager
	Paul Roczek	Liana Issakadze	Vadim Gluzman
	Mayumi Seiler	Dora Schwarzberg	Ulf Hoelscher (13. – 23. 8.)
	Akiko Tatsumi	Michael Vaiman	Yair Kless
	Keiko Wataya	Zakhar Bron (4. – 12. 8.)	Igor Ozim
			Kurt Sassmannshaus
			Eduard Schmieder
Violine f. Jungstudenten		Regina Brandstätter	
Viola		Wilfried Strehle	Antonello Farulli
Violoncello	Julius Berger		Umberto Clerici
Gitarre		Marco Tamayo	
Flöte			Peter-Lukas Graf (14. – 25. 8.)
Klarinette			Alois Brandhofer
Orgel	Heribert Metzger		
Alte Musik & Aufführungspraxis	div. Dozenten u. Fächer (18. - 28. Juli) Kooperation mit der Akademie für Alte Musik Bremen		